ADOBE PHOTOSHOP CS5

SKU: EVOL-2639-VNO-A | **Categorías:** ARTES GRÁFICAS, IMAGEN Y SONIDO, Creación, Diseño y Edición Digital

INFORMACIÓN DEL CURSO

Horas	75
Acreditado por Universidad	SI
Créditos ECTS	3

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

Objetivos

- Familiarizarse con la aplicación y su entorno de trabajo.
- Aprender a crear nuevos documentos Photoshop CS5.
- Configurar un documento en Photoshop CS5.
- Introducir y conocer las principales herramientas de selección.
- Introducir y conocer las principales herramientas de pintura.
- Conocer y trabajar con capas en Photoshop.
- Introducir y conocer las principales herramientas de texto.

Contenidos

UD1. El interface.

1.1. Borrado de preferencias.
1.2. Primeros pasos.
1.3. Recorrido rápido del interface.
1.4. Uso eficiente de las herramientas.
1.5. Fichas o pestañas.
1.6. Gestión de paneles.
1.7. Atajos a medida.
1.8. Workspace.

UD2. Guardar y ajustar documentos.

2.1. Creación de documentos.
2.2. Modificación de tamaño.
2.3. Pan and zoom.
2.4. Navegador.

2.5. Deshacer e historia.
2.6. Tamaño de lienzo.
2.7. Rotación de Vista.
2.8. Guardado de documentos.
2.9. Buscar imágenes mediante bridge.

UD3. Herramientas de selección.

3.1. Selecciones geométricas.
3.2. Modificar selecciones.
3.3. Combinar selecciones.
3.4. Herramienta de selección rápida.
3.5. Herramientas de selección varita mágica.
3.6. Guardado de selecciones.

UD4. Herramientas de pintura.

4.1. Modos de color.
4.2. Selecciones de color.
4.3. Pincel y panel de pinceles.
4.4. Relleno de color.
4.5. Sustitución de color.
4.6. Degradados.

UD5. Gestión de capas.

5.1. Capas.
5.2. Ajustes de visualización.
5.3. Creación de capas.
5.4. Mover y borrar capas.
5.5. Trabajar con múltiples capas.
5.6. Bloqueo de capas.
5.7. Combinado y colapsado.
5.8. Estilos de capa.

UD6. Herramientas de texto.

6.1. Texto normal.
6.2. Texto de párrafo.
6.3. Transformación y deformación.

UD7. Manipulación.

7.1. Recortar.
7.2. Medidas.
7.3. Transformación.

7.4. Escalar según contenido.
7.5. Rellenar según contenido.

UD8. Filtros.

8.1. Filtros.
8.2. Trabajando con la galería de filtros.

UD9. Guardar.

9.1. Guardar para web.
9.2. Creación de galería web con Bridge.
9.3. Imprimir.

UD10. Color - LAB - RGB - CMYK - LAB, RGB o CMYK.

10.1. Indexado.
10.2. Grises y mapa de bits.
10.3. Gestión de color.

UD11. Foto - ajustes.

11.1. Histogramas.
11.2. Capas de ajuste.
11.3. Niveles.
11.4. Curvas.
11.5. Tono-saturación.
11.6. Ajustes con sombras-iluminación.
11.7. Reducción de ruido.

UD12. Canales y capas.

12.1. Máscara de capa.
12.2. Canales.
12.3. Canales alpha.
12.4. Capas de forma.

UD13. Objetos inteligentes.

13.1. Objetos inteligentes.
13.2. Filtros inteligentes.

UD14. 3D.

14.1. Importación.
14.2. Guardado de documentos 3D.

14.3. Exportación 3D.
14.4. Formas 3D predeterminadas.
14.5. Pintar y texturas.
14.6. Convertir objeto 2D a postal 3D.

UD15. Herramientas avanzadas.

15.1. Pincel corrector puntual.
15.2. Pincel corrector.
15.3. Herramienta parche.
15.4. Herramienta tapón de clonar.
15.5. Retoque de ojeras.
15.6. Licuar.

UD16. Automatizaciones.

16.1. Acciones.
16.2. Automatizar por lotes.
16.3. Automatizaciones.
16.4. Automatización HDR con Photoshop.