

# ELABORACIÓN DEL PROTOTIPO O MAQUETA QUE ACOMPAÑA AL ARTE FINAL DEL PRODUCTO GRÁFICO

SKU: EVOL-2463-VNO-B | Categorías: [ARTES GRÁFICAS](#), [IMAGEN Y SONIDO](#), [Creación, Diseño y Edición Digital](#)

## INFORMACIÓN DEL CURSO

Horas [20](#)

Acreditado por Universidad [NO](#)

Créditos ECTS [0](#)

### CURSO TEMÁTICO

#### Objetivos

- Crear el prototipo siguiendo distintos métodos para un supuesto proyecto gráfico.
- Aplicar las distintas técnicas necesarias para la elaboración del prototipo.

#### Contenidos

1. Prototipos corpóreos.
2. Prototipos Digitales.
3. Elaboración de prototipos corpóreos.
4. Elaboración de prototipos digitales.
5. Niveles de acabado de los prototipos atendiendo a los requisitos y exigencias del proyecto.
6. Prototipos especiales: efectos de tinta brillante, metalizados, alto relieves, plastificados.

