

ELABORACIÓN DEL PROTOTIPO O MAQUETA QUE ACOMPAÑA AL ARTE FINAL DEL PRODUCTO GRÁFICO

SKU: EVOL-2463-VNO-B | Categorías: [ARTES GRÁFICAS](#), [IMAGEN Y SONIDO](#), [Creación, Diseño y Edición Digital](#)

INFORMACIÓN DEL CURSO

Horas [20](#)

Acreditado por Universidad [NO](#)

Créditos ECTS [0](#)

CURSO TEMÁTICO

Objetivos

- Crear el prototipo siguiendo distintos métodos para un supuesto proyecto gráfico.
- Aplicar las distintas técnicas necesarias para la elaboración del prototipo.

Contenidos

1. Prototipos corpóreos.
2. Prototipos Digitales.
3. Elaboración de prototipos corpóreos.
4. Elaboración de prototipos digitales.
5. Niveles de acabado de los prototipos atendiendo a los requisitos y exigencias del proyecto.
6. Prototipos especiales: efectos de tinta brillante, metalizados, alto relieves, plastificados.

