

OBTENCIÓN DE IMÁGENES PARA PROYECTOS GRÁFICOS

SKU: EVOL-2569-VNO-A | **Categorías:** [ARTES GRÁFICAS](#), [IMAGEN Y SONIDO](#), [Creación, Diseño y Edición Digital](#)

INFORMACIÓN DEL CURSO

Horas [50](#)

Acreditado por Universidad [SI](#)

Créditos ECTS [2](#)

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

Objetivos

- Determinar las imágenes a incluir en un proyecto gráfico, en función de unas instrucciones dadas para su realización
- Capturar y editar imágenes seleccionadas, ajustando parámetros técnicos y manteniendo unas condiciones de calibración y perfiles de color dados para la creación

Contenidos

UD1. Selección de imágenes.

- 1.1. Características de las imágenes.
- 1.2. Tipo de imágenes. Fotografía / ilustración.

UD2. Obtención de imágenes para proyectos de diseño gráfico.

- 2.1. Obtención por fotografía.
- 2.2. Escaneado.
- 2.3. Obtención de imágenes en bancos de imágenes.

UD3. Creación y manipulación de imágenes.

- 3.1. Collage.
- 3.2. Reutilización de imágenes.
- 3.3. Fotomontaje.
- 3.4. Ilustración.
- 3.5. Realización de ilustraciones por técnicas manuales/ infográficas.
- 3.6. Programas de creación de imagen vectorial.
- 3.7. Programas de creación de imagen por mapa de bits.



UD4. Gestión de la propiedad intelectual de imágenes.

- 4.1. Normativa de aplicación.
- 4.2. Como registrar las imágenes propias.
- 4.3. Derechos de reproducción y uso.
- 4.4. Derechos de manipulación.
- 4.5. Creative commons.

