

# ELABORACIÓN DE RESEÑAS PARA PRODUCTOS EDITORIALES

SKU: EVOL-2551-VNO-A | Categorías: [ARTES GRÁFICAS](#), [IMAGEN Y SONIDO](#), [Editorial](#)

## INFORMACIÓN DEL CURSO

Horas [50](#)

Acreditado por Universidad [SI](#)

Créditos ECTS [2](#)

## CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

### Objetivos

- Redactar pequeños textos de un producto editorial, para completar su edición (contraportada, solapas, entre otros) o para promocionarlo (anuncios, catálogos...).
- Redactar pequeños textos promocionales para los diferentes medios de un producto editorial.
- Redactar textos promocionales en 2.
- 0.

### Contenidos

#### UD1. Lenguaje periodístico y lenguaje publicitario.

- 1.1. La comunicación y el lenguaje.
- 1.2. Características del lenguaje periodístico.
- 1.3. Subgéneros periodísticos.
- 1.4. Características del lenguaje publicitario.
- 1.5. Recursos lingüísticos del lenguaje publicitario.
- 1.6. La estructura de los enunciados publicitarios. Tipología oracional.

#### UD2. Difusión del producto editorial.

- 2.1. Necesidades de la Sociedad del Conocimiento, Divulgación y Ocio.
- 2.2. Influencia del Autor/es en el entorno social.
- 2.3. Conocimiento de los medios sociales más adecuados para dar a conocer el Producto.
- 2.4. Características de la publicidad y promoción en redes sociales y en webs especializadas. Idiosincrasia del mensaje en Internet (“honestidad”).

#### UD3. Redacción de textos que acompañan al producto gráfico.



- 3.1. Técnicas para la redacción de textos cortos.
- 3.2. Redacción de textos promocionales en 2.0.
- 3.3. Técnicas para la redacción de textos para la Web.

