

ITALIANO B1

SKU: EVOL-5337-VNO-A | Categorias: [IDIOMAS](#), [Italiano](#)

INFORMACIÓN DEL CURSO

Horas [100](#)Acreditado por Universidad [SI](#)Créditos ECTS [4](#)

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

Objetivos

- Conseguir que los alumnos: sean capaces de sacarle partido a un repertorio amplio pero sencillo de vocabulario, estructuras y fórmulas aprendidas; pongan en juego los conocimientos generales del mundo hispano (referentes culturales, normas y convenciones de carácter sociocultural) que necesitan para desenvolverse en las diferentes transacciones en las que participan; se comuniquen adecuadamente en un registro neutro, aunque con suficiente flexibilidad como para adaptarse a diferentes situaciones; se expresen con razonable corrección, aunque vacilen o hagan pausas para pensar lo que van a decir y cometan errores (especialmente de pronunciación) sobre todo en situaciones imprevistas y de cierta tensión; sepan cómo pedir a alguien que aclare o desarrolle lo que acaba de decir; sean capaces de realizar las transacciones que se requieren en la organización de un viaje o durante su desarrollo o en situaciones menos habituales en comercios, agencias de alquiler de coches, oficinas de correos, bancos, etc.; sean capaces de plantear quejas y de relatar detalles de situaciones imprevistas (robos, accidentes, etc.).

Contenidos

UD1. Chiuso per feire.

- 1.1. Comprensione auditiva.
- 1.2. Pronuncia e intonazione.
- 1.3. Compito.
- 1.4. Te lo ricordi?.
- 1.5. Facciamo un po di pratica: La mail.
- 1.6. Le vacanze.
- 1.7. Che fare in città?.
- 1.8. Comprensione della lettura.
- 1.9. La certeza in un ´ ipotesì.

UD2. Si ricomincia a lavorare.



- 2.1. Sondaggio.
- 2.2. Comprensione orale.
- 2.3. Pronuncia e intonazione.
- 2.4. Ora tocca a te.
- 2.5. Correzione formale.
- 2.6. L'Italia e la sua gente.
- 2.7. Comprensione scritta.
- 2.8. Produzione scritta.

UD3. I tempi che furono.

- 3.1. Comprensione orale.
- 3.2. Raccontare la storia.
- 3.3. Il passato remoto.
- 3.4. Posterità nel passato.
- 3.5. Schema dei tempi passati.
- 3.6. Ora tocca a te.
- 3.7. Pronuncia e intonazione.

UD4. Fu allora che vidi il pendolo fu.

- 4.1. Mi raccomandi qualche libro?.
- 4.2. Parliamo di libri.
- 4.3. Lettura analitica.
- 4.4. Correzione formale.
- 4.5. Comprensione del testo.
- 4.6. Compito scritto.
- 4.7. Pronuncia.

UD5. Una serata alla scala.

- 5.1. Comprensione dell' ascolto.
- 5.2. Ora tocca a te !.
- 5.3. Comprensione del testo.
- 5.4. Correzione formale.
- 5.5. La causa e la conseguenza.

UD6. Non sapevo che non abitasse più qui!.

- 6.1. Comprensione dell' ascolto.
- 6.2. Correzione formale.
- 6.3. Forme irregolari.
- 6.4. Produzione.
- 6.5. Dibattito: città o campagna.
- 6.6. Comprensione del testo.



6.7. Produzione libera.

UD7. Se tu sapessi....

- 7.1. Comprensione dell' ascolto.
- 7.2. Correzione formale.
- 7.3. Comprensione del testo.
- 7.4. Ora tocca a te!

UD8. Se tu fossi stata in me avresti fatto la stessa cosa.

- 8.1. Comprensione dell' ascolto.
- 8.2. La possibilità.
- 8.3. Possibilità e impossibilità.
- 8.4. Mi dispiace ma.
- 8.5. Le conseguenze del passato.
- 8.6. Se fossi stato in lui.

UD9. La scuola va salvata.

- 9.1. Comprensione dell' ascolto.
- 9.2. Comprensione del testo.
- 9.3. Correzione formale.
- 9.4. Altri verbi ausiliari.
- 9.5. Produzione orale e scritta.
- 9.6. Si passivante.

UD10. Ho letto sul giornale che....

- 10.1. Comprensione dell' ascolto.
- 10.2. Ora tocca a te.
- 10.3. Rilettura e trasformazione.
- 10.4. Discorso indiretto al presente e al passato.
- 10.5. Produzione orale o scritta.
- 10.6. Analisi formale.

