

# UF2372 USUARIO INDEPENDIENTE DE LSE, NIVEL DE COMPETENCIA UMBRAL, B1

SKU: EVOL-5300-iNO-B | Categorías: [IDIOMAS](#), [Lengua de Signos](#)

## INFORMACIÓN DEL CURSO

Horas [80](#)

Acreditado por Universidad [NO](#)

Créditos ECTS [0](#)

Más información [CONTENIDO ADAPTADO A CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD](#)

## CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

### Objetivos

En el ámbito de los servicios socioculturales y a la comunidad, es necesario conocer los diferentes campos de la mediación entre la persona sordociega y la comunidad, dentro del área profesional atención social. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para el usuario independiente de LSE, nivel de competencia umbral, B1.

### Contenidos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. VOCABULARIO BÁSICO (II)

1. Ámbitos:
2. - Personal.
3. - Proyectos vitales
4. - Sentimientos y estados de ánimo: sorpresa, la alegría, la tristeza, la curiosidad y la indiferencia.
5. - Creencias, opiniones, acuerdos y desacuerdos.
6. - Ocio y tiempo libre: aficiones, cine, teatro, exposiciones, deportes, viajes...
7. - Social y político: actualidad, asociacionismo, entidades...
8. - Sanitario
9. - Educativo: niveles educativos, perfiles profesionales, material, programación.
10. Entornos:
11. - Familiar y doméstico: relaciones de parentesco, vivienda, ciclo vital de las familias.
12. - Laboral: relaciones, oficina, taller, fábrica, maquinaria, material, empresa...
13. NNTT y accesibilidad.
14. Movimiento Asociativo de Personas Sordas: organización y participación.



15. Gestiones básicas: empadronamiento, declaraciones fiscales, abrir una cuenta bancaria, matrícula, DNI...
16. Planificación: necesidades, acciones, objetivos y conclusiones.
17. Fuentes documentales.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONTROL SOBRE LA COMUNICACIÓN (II)**

1. Adecuación de la atención visual, y actitud de «escucha» a los distintos interlocutores.
2. Preparación de la intervención.
3. Exposición y discurso: selección y búsqueda de la información, producción e incorporación de las intervenciones de los demás.
4. Autocorrección.
5. Control de la comunicación.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACTIVIDADES COMUNICATIVAS (II)**

1. Describir.
2. Expresar propósitos en relación al futuro próximo.
3. Argumentar.
4. Exponer.
5. Entrevistar.
6. Debatir: selección y búsqueda de la información, producción e incorporación de las intervenciones de los demás.
7. Análisis de textos signados (I): ideas principales y secundarias e ideas y/o valores no explícitos.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 4. ASPECTOS LINGÜÍSTICOS (I)**

1. Concepto y uso del sistema dactilológico.
2. La articulación del signo.
3. Clasificadores: tipos y usos.
4. El número.
5. El espacio con valor gramatical y el rol en LSE.
6. La concordancia.
7. La comparación.
8. Conectores discursivos.
9. La oración: categorías y funciones. La concordancia del verbo con otros elementos de la oración.
10. Textos signados: narrativos, descriptivos y conversacionales.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 5. ASPECTOS SOCIOCULTURALES (II)**

1. Respeto a las pautas comunicativas y sociales propias del entorno de las personas sordas.
2. Otros profesionales de la comunidad sorda: perfiles y funciones.
3. Interés por la adaptación de obras literarias conocidas a la situación y experiencias de las personas sordas.
4. Producciones culturales de la comunidad sorda. El teatro y la poesía como modo de expresión y transmisión de conocimientos.
5. Aproximación al concepto de identidad sorda.
6. Aproximación histórica de la Comunidad Sorda: Conocimiento de hechos, datos y personajes relevantes en la historia de



las personas sordas. El papel de las asociaciones como agentes sociales y culturales y otras organizaciones de personas sordas.

EN

