Telefono y whatsapp +34 630 06 65 14

PREPARACIÓN PARA LA CONFECCIÓN Y MONTAJE DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA: PLANOS Y MATERIALES. UF0393

SKU: EVOL-5986-iNO-B | Categorías: INDUSTRIAS ALIMENTARIAS, Marítimo Pesquera y Acuicultura

INFORMACIÓN DEL CURSO

Horas 30

Más información

CONTENIDO ADAPTADO A CERTIFICADO DE

PROFESIONALIDAD

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

Preparación para la Confección y Montaje de Artes y Aparejos de Pesca: Planos y Materiales

Objetivos

En el ámbito marítimo pesquera, es necesario conocer los diferentes campos de la confección y montaje de artes y aparejos, dentro del área profesional pesca y navegación. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para la preparación para la confección y montaje de artes y aparejos de pesca: planos y materiales.

Contenidos

UNIDAD FORMATIVA 1. PREPARACIÓN PARA LA CONFECCIÓN Y MONTAJE DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA: PLANOS Y MATERIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CLASIFICACIÓN Y CONFECCIÓN DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA.

- 1. Generalidades de los diferentes artes y aparejos de pesca.
- 2. Denominación y enumeración de las diferentes partes de los mismos.
- 3. División de los Artes:
- 4. cerco.
- 5. arrastre.
- 6. artes menores.
- 7. Características de cada uno de los artes. Confección.
- 8. División de los Aparejos:
- 9. Palangre de fondo.



Telefono y whatsapp +34 630 06 65 14

- 10. de media agua.
- 11. de superficie.
- 12. aparejos menores.
- 13. Características de cada uno los aparejos. Confección.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTERPRETACIÓN DE PLANOS DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA.

- 1. Escalas: Concepto y operaciones.
- 2. Abreviaciones y símbolos utilizados en los planos de artes y aparejos.
- 3. Interpretación de planos.
- 4. Localización de las distintas partes de un arte o aparejo.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. UTILIZACIÓN DE MATERIALES PARA LA CONFECCIÓN DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA.

- 1. Utensilios necesarios para los trabajos de confección y montaje: de corte, medida, producción y ajuste:
- 2. Utensilios de corte: tijeras, alicates y navajas.
- 3. Utensilios de medida: baras y metro.
- 4. Utensilios de producción: agujas, pasadores y giratorios.
- 5. Utensilios de ajuste: guardacabos.
- 6. Fibras e Hilos.
- 7. Sistemas de numeración.
- 8. Propiedades de las principales fibras.
- 9. Concepto de elasticidad y resistencia a la rotura.
- 10. Hilos más utilizados. Nombres comerciales de los mismos. Características. Presentación.
- 11. Elección de hilos según el arte o aparejo a construir.
- 12. Trallas o relingas, cabos, tanzas, cables y alambres:
- 13. Tipos, numeración y nomenclatura.
- 14. Características de los mismos a tener en cuenta según la pieza a construir y lugar que ocupe dentro de la misma.
- 15. Selección y combinación de los distintos materiales en uso para el arte o aparejo.
- 16. Medidas de seguridad básicas en el uso y manejo de los diferentes materiales.

Tal vez te interese este curso: Pescadería y Elaboración de Productos de la Pesca y Acuicultura

O quizá este otro: Actividades en Pesca en Palangre, Arrastre y Cerco, y en Transporte Marítimo

Síguenos en: Instagram

