

# IMSV033PO 3DS MAX 2013

**SKU:** EVOL-2726-iNO-B | **Categorías:** [Diseño Profesional y CAD](#), [INFORMÁTICA Y COMUNICACIONES](#)

## INFORMACIÓN DEL CURSO

**Horas** [120](#)

**Acreditado por Universidad** [NO](#)

**Créditos ECTS** [0](#)

**Más información** [CONTENIDO ADAPTADO A CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD](#)

## CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

### Objetivos

Este Curso IMSV033PO 3DS MAX 2013 le ofrece una formación especializada en la materia dentro de la Familia Profesional de Imagen y sonido. Con este CURSO IMSV033PO 3DS MAX 2013 el alumno será capaz de desenvolverse dentro del Sector y manipular objetos 3d desde el modelado y aplicación de texturas y materiales hasta el manejo de la iluminación y cámaras.

### Contenidos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN.

1. Introducción.
2. Explorando la Interfaz de Usuario.
3. Las Ventanas de Vistas.
4. Archivos.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. MANIPULAR OBJETOS.

1. Crear y Editar Objetos Primitivos.
2. Seleccionar Objetos y Usar Capas.
3. Transformar, Pivotar, Alinear y Ajustar Objetos.
4. Clonar Objetos y Crear Arrays de Objetos.
5. Agrupar, Enlazar y Emparentar Objetos.



**UNIDAD DIDÁCTICA 3. MODELAR.**

1. Subobjetos, Modificadores y el Amontonador de Modificaciones.
2. Dibujar y Editar Curvas 2D y Figuras.
3. Modelar con Polígonos.
4. Las Herramientas de Modelado.
5. Objetos Compuestos.

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. MATERIALES Y TEXTURAS.**

1. Materiales Standard y el Editor Pizarra de Materiales.
2. Detalles de Material con Mapas.
3. Materiales Compuestos y Modificadores de Material.
4. Desarrollar UVs.

**UNIDAD DIDÁCTICA 5. CÁMARAS, ILUMINACIÓN Y REPRESENTACIÓN.**

1. Configurar y Apuntar Cámaras.
2. Luces y Técnicas Básicas de Iluminación.
3. Representar una Escena y Habilitar Vivacidad.
4. Efectos Atmosféricos y de Representación.
5. Representar con Mental Ray e Iray.
6. Componer con Elementos de Representación y el Interfaz de Postpro de Video.

